

OPEN BADGES & HANDICAP

ou l'émancipation par
la reconnaissance
ouverte



CONSTRUIRE
des parcours professionnels
plus inclusifs pour
les personnes handicapées



Ce document est diffusé comme un
commun pour encourager l'essaimage
de ce type d'initiatives sur le territoire.

Conception graphique : Bérangère Clépier • Practhis



Bonjour !

Vous souhaitez initier une démarche
de reconnaissance ouverte avec des
*open-badges** au sein de votre structure ?

Ce kit d'accompagnement a été conçu à
partir des apprentissages de l'expérimentation
OB-HERO (menée dans l'Eure) et est rendu
disponible pour faciliter la mise en oeuvre du
processus sur l'ensemble du territoire pour les
personnes en situation de handicap.

Ces fiches ont été imaginées pour être
accessibles et ne sont pas figées : ce sont des
savoirs mouvants, adaptables aux spécificités
de chaque territoire, de chaque établissement
et de l'écosystème d'acteurs engagé dans
l'initiative.

Aussi **n'hésitez pas à partager un retour
d'expérience qui les compléterait !**

* Nous utiliserons par la suite le terme plus
accessible de badges numériques.

Comment s'organise le document ?

Le kit OB-HERO s'articule autour de trois
formats de fiches d'accompagnement :



des fiches de présentation et
d'information pour expliquer
les objectifs et l'origine de la
démarche ;



des fiches méthodologiques,
sous forme de *to-do list*, pour
vous accompagner pas à
pas dans la mise en oeuvre
opérationnelle au sein de votre
structure ;



des fiches techniques
proposant un ensemble d'outils
mobilisables pendant le
processus.

Pour être tenu informé de l'essaimage du
projet, vous pouvez nous rejoindre sur le réseau
social Hum-Hub de la communauté OB-HERO,
hébergé par l'association Reconnaître.

Pour échanger avec les porteurs de projet :
• Florence Charrier : f-charrier@practhis.asso.fr
• Christophe Delamare : [cdelamare@rhizomia-
conseil.fr](mailto:cdelamare@rhizomia-conseil.fr)



L'expérimentation OB-HERO

Open badge & Handicap, une démarche d'émancipation par la reconnaissance ouverte

Le constat



L'expérimentation OB-HERO s'est construite en questionnant les professionnels au sujet de la **valorisation des compétences** et des aptitudes mises en oeuvre **pendant les stages en entreprise**. Les IME recherchaient un levier de progrès pour faire le lien entre milieu protégé et milieu ordinaire.



Manque d'outils de reconnaissance des acquis des jeunes à partager entre les acteurs qui les accompagnent.



Perte d'informations pendant les phases d'immersion en entreprise.



Difficulté des jeunes à communiquer sur leurs expériences et leurs talents mais également à partager leurs apprentissages dans le cadre professionnel et scolaire.



Appréciations partielles des tuteurs concernant les acquis du jeune en entreprise, affichant principalement les savoirs sociaux (savoir-être ou *soft skills*).

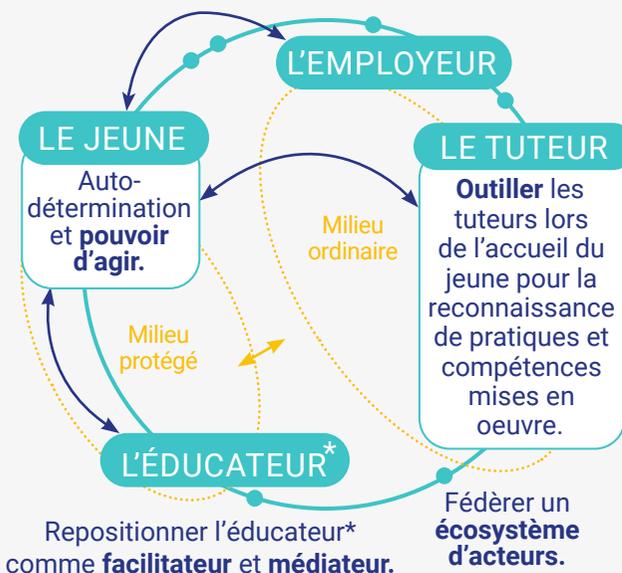


Les objectifs

- Apporter de la visibilité aux expériences, compétences et savoirs sociaux des jeunes sortants d'IME, acquis dans le cadre du travail mais également dans leur vie personnelle.
- Favoriser la transition des jeunes en situation de handicap entre l'IME et le milieu ordinaire de travail.
- Permettre une reconnaissance des compétences et des talents soutenue par une communauté de professionnels engagés dans le dispositif.
- Accompagner l'insertion professionnelle et sociale des jeunes en participant à la restauration (ou au développement) de l'estime de soi.

Les enjeux

Favoriser l'**adéquation** entre les besoins des entreprises et les savoirs-faire des candidats.



* Nous utilisons dans l'ensemble du document le terme d'éducateur mais il peut s'agir d'un moniteur d'atelier ou d'un encadrant technique.

Contexte :	Appel à projets Agefiph Handinnov 2021 • « Innover pour un levier Compétences plus inclusif »
Date :	Mars 2022 — Novembre 2023
Porteurs de projet :	Practhis & Rhizomia
Territoire :	Département de l'Eure
Public ciblé :	Jeunes sortant d'IME (en dernière année)
Site expé. :	Institut Médico-Educatif Beaufort (27)
Comité de dév. :	IME Beaufort APF France Handicap • ESAT Adapei 27 Ladapt Normandie AFRESAT Normandie Aramis MDPH 27 ARML Pays d'Évreux et Eure Sud Cap Emploi Eure CIBC Normandie & Eure Association Le pré de la Bataille
Comité de suivi :	Agefiph Conseil régional Normandie
Comité d'experts :	RD Talents • Conseil et Formation OB Association Reconnaître Collectif Badgeons la Normandie CIBC Normandie & Eure Le Dôme de Caen

Fiche d'identité du projet OB-HERO



Le coût

Le coût de la démarche est faible et se limite au **prix de l'abonnement à une plateforme de gestion des badges** (en dehors du temps investi par l'équipe). Dans le cadre de l'expérimentation OB-HERO, le choix s'est porté sur la plateforme *Open Badge Factory*, proposant différents niveaux d'abonnement.





L'expérimentation OB•HERO

Le cas d'usage

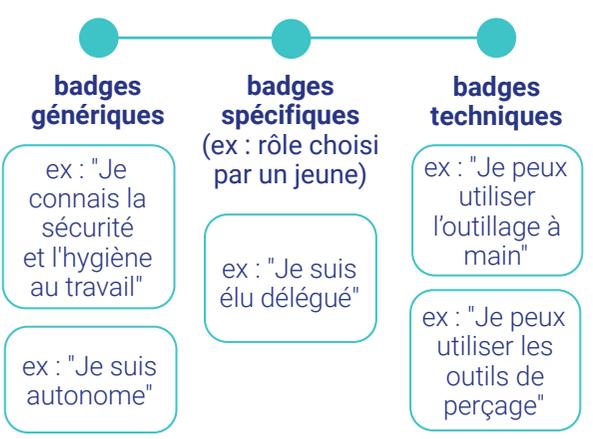


Théo réalise un stage en menuiserie ; pendant cette expérience professionnelle, il accomplit un certain nombre d'activités. Néanmoins, ce qui est noté dans le bilan par son tuteur ne rend pas compte de l'étendue de ce qu'il a pu pratiquer et apprendre. De plus, il est élu délégué au sein de son IME et s'investit beaucoup dans ce rôle.

Un outil est recherché pour rendre visible ces expériences et éviter la perte d'informations entre les acteurs : **les badges numériques sont un moyen de le faire.**

Concevoir des badges numériques

Développer une bibliothèque :



Les points d'attention concernant la démarche



La démarche n'a pas vocation à faire de la **micro-certification**.



L'obtention du badge est un **point de départ**
Objet vivant, le badge numérique ouvert est progressivement documenté et alimenté par des recommandations



Les badges numériques ouverts sont **construits collectivement** (avec les éducateurs, les jeunes, les entreprises...).
Cela permet d'adapter le grain des expériences et des badges, selon les besoins des jeunes.

Penser la granularité (niveau de précision du badge) :

- peut rester au niveau de la **pratique, de l'expérience** ;
ex : "Je suis élu délégué"
- peut entrer dans le **détail** de certaines pratiques.
ex : "Je suis délégué - **j'agis**"

Penser le parcours :

- badges «jalons»** (de connaissance, de savoir-faire ou de compétence) ;
ex : "Je connais les EPI de l'agent en MHL"
n'apparaissent pas nécessairement dans le CV 2.0 mais sont des étapes pédagogiques
- badges «clés».**
ex : « Ma pratique d'agent en MHL »

LEXIQUE



Badge numérique ouvert

Un badge numérique ouvert prend la forme d'une **image numérique** dans laquelle sont enregistrées des informations (métadonnées) permettant de **reconnaître, valoriser et rendre visible** une compétence, une expérience, un savoir social, un rôle, un talent ou encore une contribution. Il peut être partagé au sein de n'importe quel support numérique (CV 2.0, .pdf, site web...) et est infalsifiable.

Un badge numérique, c'est :



un marqueur
Il donne des informations actualisées sur un engagement, une expérience etc. ;



un connecteur
Objet de jonction, il relie un écosystème d'acteurs autour du jeune.

Reconnaissance ouverte

Pour parvenir à une meilleure valorisation de ce que nous apprenons tout au long de notre vie, la reconnaissance est dite « ouverte » :

- tout le monde (organisations, communautés et individus) peut **reconnaître et être reconnu** ;
- sont valorisés autant les apprentissages non formels et informels que les apprentissages formels.



VOUS VOULEZ ESSAYER ?

La démarche à mettre en oeuvre

- Fédérer (ou créer) un écosystème d'acteurs engagés autour de la reconnaissance ouverte.

- Créer une culture partagée du numérique

- Mise à disposition d'un équipement informatique adapté

- Développement d'une culture et d'un usage des outils numériques de base

- Constituer un écosystème d'acteurs engagés dans la diffusion et la mise en action du dispositif.

- Organisation des instances

- Création et attribution des rôles spécifiques aux acteurs engagés

- Conception d'outils de communication et de présentation de la démarche

- Visites sur place

À travers des échanges informels, première étape d'acculturation au concept de reconnaissance ouverte avec les badges numériques dans l'intention de mesurer l'intérêt et les conditions de réalisation du projet.

- Présentation de la démarche aux éducateurs et équipes de direction

- Conception du dispositif de badges numériques ouverts (charte graphique, mode d'attribution...)

- Co-conception des badges avec les éducateurs et création des premiers badges du catalogue sur la plateforme

- Rendre lisible et visible la démarche de reconnaissance pour les jeunes

- Présentation de la démarche aux jeunes de l'IME

- Compréhension du processus d'acquisition des badges

- Diffusion des badges à travers le CV 2.0

Comment fonctionne le processus d'acquisition et la gestion d'un badge numérique ?

- Ressenti de légitimité

- Demande de badge

- Documentation de la pratique et des connaissances

- Endossement (recommandation ou témoignage)



1

S'ASSURER DES CONDITIONS PRÉALABLES

Fédérer (ou créer) un écosystème d'acteurs engagés autour de la reconnaissance ouverte.

Créer un écosystème autour de votre initiative de reconnaissance ouverte par les badges numériques est indispensable pour un **investissement efficace dans le projet** (tant pour les équipes que pour les jeunes).

En effet, la co-conception et la création des badges au sein de votre structure (et avec vos partenaires) a d'autant plus de valeur **s'ils sont reconnus et pris en compte par l'ensemble des acteurs de de l'emploi, de l'insertion ou de la formation.**



5

Je suis une **structure du médicosocial** et souhaite me lancer dans l'aventure au sein de mon organisation

Je constitue une **équipe de pilotage** du projet

Ma structure se situe en Normandie

OUI

NON

Contactez l'association ARAMIS ou l'Afresat, ainsi que le CIBC de l'Eure

Une 1^{ère} phase d'essaimage est envisagée localement à la fois au sein d'**autres structures du territoire** de l'Eure (profitant des instances et process déjà mis en oeuvre) ainsi que sur d'**autres territoires normands.**

Existe-t-il un collectif « Badgeons notre territoire » à côté de chez vous ?

La cartographie des collectifs est disponible en ligne : <https://reconnaitre.openrecognition.org/badgeons-les-territoires/>

OUI

NON

Contactez-les !

Les collectifs « Badgeons notre territoire » peuvent vous aider à trouver un **parrain local** pour votre initiative.



Contactez l'association *Reconnaitre* ou le collectif « *Badgeons notre territoire* » du territoire voisin !



1

S'ASSURER DES CONDITIONS PRÉALABLES

Une culture partagée du numérique

Mise à disposition d'un équipement informatique adapté

Vérification de la disponibilité de matériel pour les éducateurs comme pour les élèves.



Nota bene :

Privilégier l'usage du smartphone dans un premier temps.

Les avantages : meilleure maîtrise que l'ordinateur, disponibilité pour la prise de photos ou de vidéos de documentation, visualisation rapide des badges depuis *Open Badge Passport* etc.



Si besoin : recherche de financement spécifique.



Un constat est réalisé lors de l'expérimentation OB-HERO : il est nécessaire de disposer d'un **environnement numérique favorable** avant la mise en oeuvre de la démarche.

Cela nécessite un engagement fort de la part de la direction de l'institution tant pour le matériel que pour la formation du personnels et des jeunes.

Développement d'une culture et d'un usage des outils numériques de base



Formation des personnels impliqués aux usages du numérique.

Mise en place d'un calendrier de formation sur le long terme.

Création d'un **rôle de référent numérique** au sein de chaque établissement pour favoriser la mise en place d'une culture du numérique.



Les outils spécifiques à la démarche

L'entrée dans la démarche peut nécessiter une formation spécifique aux outils de gestion des badges numériques :

- **Open Badge Passport** est un service gratuit permettant la gestion des badges par les bénéficiaires (réception, stockage, partage) ;
- **Open Badge Factory** est une plate-forme offrant aux organisations des outils pour la création, l'émission et la gestion des badges numériques ouverts. Plusieurs offres d'abonnement existent (tarif forfait pro : 1260€ HT).

Afin d'accompagner au mieux ces apprentissages, nous vous conseillons de vous tourner vers une **structure spécialisée dans la formation et l'acculturation aux outils numériques**.

N'hésitez pas à vous tourner vers les **tiers-lieux** ou les **fab-labs** de votre territoire s'ils disposent d'animateurs ou de facilitateurs numériques.

Nota bene : En Normandie, des "lieux de la reconnaissance" (à Saint-Lô et à Evreux) existent pour apprendre à utiliser les badges numériques. D'autres vont être développés.



NAVIGATION WEB

EMAILS

Formation aux fonctions numériques de base : ouverture d'une page web, navigation sur un site web, recherche d'informations etc.

Maîtrise des fonctions de base de la gestion des badges (*Open Badge Passport*).

Création d'une adresse mail dédiée au programme (type éducation), valable après la sortie de l'IME.

Signature d'une clause de confidentialité de la part des personnes en charge de la gestion de ces adresses mail (*rôle d'administrateur réseau*).

Formation des élèves pour le développement de leur capacité d'administrer leur propre adresse mail (ou avec l'aide d'un tiers). *fonctionnement gestionnaire mail + conservation durable des identifiants.*

Nota bene :

L'apprentissage du numérique est un objectif pédagogique en tant que tel participant à la **lutte contre l'illectronisme**.



1

S'ASSURER DES CONDITIONS PRÉALABLES

Constituer un écosystème d'acteurs engagés dans la diffusion et la mise en action du dispositif.

Organisation de l'équipe et définition des modalités de pilotage

Constitution de l'équipe de pilotage.

Création et attribution de rôles spécifiques par les équipes dirigeantes et les financeurs

Administrateur réseau

(par exemple, le CIP de la structure).

- Gestion des identifiants d'adresses mails et des comptes sur les plateformes pour les bénéficiaires et éducateurs.
- Lien possible avec des services externes dédiés à la gestion des documents administratifs numériques.

Partenaire désigné :
.....

Référent numérique

(un des encadrants de la structure formé au numérique).

- Connaissance des process de création et de délivrance des badges.
- Accompagnement des acteurs dans l'utilisation des plateformes numériques et des outils et matériels informatiques.

Partenaire désigné :
.....

Nota bene : Dans l'idéal, le comité de développement inclut des institutions éducatives, les services publics de l'emploi et de l'insertion sociale et professionnelle et des organisations professionnelles potentiellement intéressées...

Il est également intéressant d'élargir le projet à des acteurs du médico-social autre que ceux directement ciblés par le projet.

Nota bene : Une même personne peut être assignée à plusieurs rôles dans le projet.

Médiateur/facilitateur de badge (éducateur)

- Intégration de la démarche de badges numériques au sein des activités habituelles.
- Accompagnement des bénéficiaires dans les demandes de badge.
- Recommandation des bénéficiaires à travers leurs badges (endossement).

Partenaire désigné :
.....

Créateur de badge

(prestataire départemental ou régional)

- Accompagnement des acteurs à la conception des badges.
- Création et gestion de la bibliothèque de badges du dispositif (administration de la plateforme Open Badge Factory dédiée au dispositif ou mise en partage).

Partenaire désigné :
.....



Pour garantir la **portée territoriale** de la démarche et son effectivité au-delà de l'établissement qui la porte, un rôle d'animateur du dispositif doit être attribué.

Animateur du dispositif

(Organisation individuelle ou collectif départemental ou régional)

Partenaire désigné :
.....

Celui-ci a notamment la responsabilité d'**organiser les instances territoriales et/ou régionales** qui accompagnent la démarche.

Constitution d'un **comité de développement**.

- Accompagner l'équipe de pilotage dans la mise en oeuvre du dispositif.
- Préparer le terrain pour l'émergence et le déploiement des badges.
- Accompagner l'intégration du projet au sein d'un plus vaste "territoire apprenant."

2 rencontres par an + sollicitations ponctuelles sur des propositions concrètes.

Constitution d'un **comité d'experts dans le domaine des badges numériques**.

Apporter un regard extérieur critique sur l'expérimentation.

2 rencontres par an + sollicitations ponctuelles sur des propositions concrètes.

Constitution d'un **comité de suivi**.

Accompagner l'équipe sur les aspects stratégiques et financiers.

Une fois ces instances créées, l'animateur du dispositif est également en charge de :

- l'animation du Comité de Développement.
- l'animation de la communauté des essaimés.
- la capitalisation et la mise à disposition de l'historique du dispositif pour les nouveaux arrivants.
- l'évaluation du dispositif d'essaimage.





2

FAVORISER L'APPROPRIATION & L'ENGAGEMENT DANS LA DÉMARCHE

Conception d'outils de communication et de présentation de la démarche

Mise en place d'un **service de réseau social** dédié à la communication et à l'animation de l'écosystème d'acteurs du projet : l'**Espace HumHub OB-HERO**.



• **Échanger des informations** entre les acteurs, notamment avec les éducateurs d'IME (actualités et état d'avancement du projet, événements...).

• **Rendre accessible les liens** vers un outil collaboratif pour la co-conception des badges (Digipad) ainsi que les liens vers les demandes de badge validées.

• **Archiver des ressources** pour leur mise à disposition à tout moment (tutoriels, CR de réunion...).



Logiciel Libre Humhub

Nota bene : Dans le cadre de l'expérimentation OB-HERO, l'espace de communication est hébergé sur le Hub de l'association Reconnaître. Celle-ci a pour objectif de **fournir un hébergement pérenne pour tous les projets autour des badges numériques**.

N'hésitez pas à vous tourner vers le réseau « Badgeons notre territoire » pour plus d'informations à ce sujet.

Réalisation et diffusion d'une **plaquette d'information** à destination des partenaires du projet (IME, SPE, entreprises etc.)

Plaquette OB-HERO

Réalisation et diffusion d'une **présentation du concept de reconnaissance ouverte** et de la démarche *open badge* à destination des partenaires du projet (IME, SPE, entreprises etc.)

Présentation OB-HERO

Visites sur place

Rencontres et échanges au sein de l'IME volontaire, avec des temps de **découverte des plateaux techniques**



Exemple : pour l'expérimentation OB-HERO, 2 visites au sein des ateliers techniques + 1 visite de l'internat.



• **Rencontrer les jeunes** avec leurs éducateurs **dans leur quotidien** et observer leurs activités sur les plateaux techniques.

• Identifier et **recueillir les besoins** directement auprès des concernés.

• Créer des liens de confiance et aborder progressivement le projet de reconnaissance avec les jeunes concernés.

Nota bene : Une fois la démarche enclenchée, chaque visite de travail avec les éducateurs est l'occasion de revenir vers les jeunes (50% réunions / 50% ateliers). Cela permet de maintenir le lien et de les impliquer régulièrement.



3

CO-CONCEVOIR LE DISPOSITIF DE RECONNAISSANCE PAR LES BADGES NUMÉRIQUES

Présentation de la démarche aux éducateurs et équipes de direction

1. **Acculturation et formation** des équipes de la structure médico-sociale.

- Appropriation des notions (reconnaissance ouverte, badges numériques ouverts...).
- Présentation de la démarche OB•HERO.



En présentiel



- Fédérer l'équipe et identifier les éducateurs "moteurs" pour le projet.
- Débattre et échanger sur les potentielles freins (accessibilité du numérique, difficultés de lecture...).

Diaporama de présentation du concept et de la démarche avec la méthode du *persona* (identification, contextualisation et finalité).

Co-conception des badges avec les éducateurs

2. **Atelier : cadre "méta" des badges et stratégie de l'écosystème.**



En présentiel



- Définir les objectifs du projet de reconnaissance et des badges numériques.
- Penser la structure logistique et de responsabilité : qui fait quoi ? Comment émet-on les badges ? Qui tranche ?
- Challenger la pertinence des badges spontanément proposés : quelle utilité pour la personne qui le détient ?

Matrice stratégique de reconnaissance
Créée par l'association Reconnaître et bonifiée par Trézorium



Il est important de ne pas **sous-estimer la nécessité d'attribuer des rôles** pour la conception des badges et leur attribution.

Sans structure claire, les badges risquent de rester au stade d'idées ou de ne pas être utilisés.



Les temps 2 et 3 peuvent être fusionnés si le groupe souhaite entrer directement dans le concret de la conception. Néanmoins, en initiant un 1^{er} travail sans cadre de responsabilité pré-défini, le groupe sera confronté à des difficultés concernant l'attribution et l'émission des badges, les poussant alors à traiter les questions stratégiques dans un second temps.

3. **Atelier : conception d'un "badge-martyr" (1/2)**



En présentiel

DÉROULÉ :

1. *Brainstorming* (idées de badges).

« Quelles idées de badges avez-vous ? »

2. A partir d'une idée, construction en petit groupe du **contenu** et de la **vocation** du badge :

- Les choix techniques : titre et description.
- Les choix stratégiques : qui est le référent de ce badge ? Qui participe à sa conception ?

3. Présentation de l'outil numérique Digipad, proposée par *La Digitale*.

Caneva papier Open Badge

Créé par l'association Reconnaître et bonifié par Trézorium

Nota bene : Le caneva papier (complété en équipe lors du 1^{er} atelier ou individuellement par l'un des acteurs du projet) permet de prédéfinir des éléments pour le badge-martyr : il sert de point de départ pour sa création sur le Digipad par le créateur de badge (cf "rôles spécifiques")



3

CO-CONCEVOIR LE DISPOSITIF DE RECONNAISSANCE PAR LES BADGES NUMÉRIQUES

Co-conception des badges avec les éducateurs (suite)

4. Atelier : conception d'un "badge-martyr" (2/2)

Session d'**animation collective** de l'outil digipad (en option).



Appropriation de l'outil



Distanciel et synchrone



30 minutes

Pour chaque badge proposé, **un référent doit être désigné** pendant la 1^{ère} phase de conception en atelier (généralement, il s'agit de la personne qui en a l'idée initiale). Pendant le travail itératif et collectif de conception, le référent est alors en charge de **recevoir les propositions des autres acteurs, de trancher et de valider le contenu** dudit badge.



Le référent du badge peut également **devenir l'administrateur du Digipad**.

Nota bene :

Indiquer son contact mail sur le canevas ainsi que l'adresse des éducateurs souhaitant participer à la conception du badge, pour faciliter l'envoi du Digipad.

LEXIQUE

Conception

Élaboration collective du contenu du badge sur Digipad (dans l'idéal, les jeunes participent à la conception).

Création

Élaboration du badge sur la plateforme *Open Badge Factory* à partir des données du collectif.

Contributions à la rédaction des éléments constitutifs du badge (processus itératif).

• **Commentaires des propositions initiales** par les éducateurs (fonction "commentaire" de l'outil) et réaction du pilote (tenant le rôle d'administrateur du Digipad).

Nota bene :

Pour une cohérence d'ensemble, il est important de rechercher la **récurrence** dans les choix de formulation pour le titre, la description et les critères du badge (parle-t-il en « je » ?)

• **Sollicitations du responsable** du badge par le pilote pour échanger sur les propositions des membres.

• Si retour positif du responsable, **modification du badge** par l'administrateur.

Outil gratuit en ligne Digipad (proposé par *La Digitale*).



Distanciel et asynchrone



Période délimitée de 15 jours

Création des open-badges numériques

Création du badge sur le logiciel en ligne Open Badge Factory (répond aux standards internationaux pour les badges numériques ouverts et aux exigences européennes RGPD).



"Créateur de badge" pouvant être un prestataire externe départemental ou régional.

Le contenu.

Récupération des données du collectif sur le Digipad.

Le visuel.

1^{ère} accroche d'un badge, le visuel est construit à partir d'une **charte graphique** (nécessité d'une **récurrence visuelle** pour la bibliothèque proposée).

Nota bene :

Une matrice de visuels a été développée en *Creative Commons* par le Dôme de Caen. Le travail graphique peut également être réalisé par un prestataire spécifique.

Dans la philosophie du projet, une **intégration des jeunes de l'IME dans le travail de conception** sur Digipad est souhaitable (sur le temps long).

Il est ainsi intéressant de réfléchir à un système d'intégration des jeunes en situation de handicap dans ce processus, comme la mise en place de binômes éducateur/jeune ou la réalisation d'un atelier collectif dédié au travail de badge-martyr sur Digipad.





3

CO-CONCEVOIR LE DISPOSITIF DE RECONNAISSANCE PAR LES BADGES NUMÉRIQUES

Concevoir l'organigramme des badges

Développer une bibliothèque de badges



- Envisager un **parcours de reconnaissance** à partir de badges-clé.
- **Penser les liens** entre les badges au sein d'une formation.
- **S'écarter** autant que possible **d'une démarche de « micro-certification »** associée à des référentiels de formation : ici c'est la pratique personnelle et l'expérience qui sont reconnues et rendues visibles.

Badges génériques

ex : "Sécurité et hygiène au travail"

ex : "Je suis autonome"

Badges spécifiques (ex : rôle ou expérience choisis par un jeune)

ex : "Je suis élu délégué"

ex : "Je participe au DuoDay 2023"

Badges techniques

ex : "Je peux utiliser l'outillage à main"

ex : "Je peux utiliser les outils de perçage"

Proposer une cartographie des badges



- **Se repérer** dans l'ensemble des badges de la bibliothèque.
- **Se projeter sur les parcours** possibles au sein de la structure.

Exemple de cartographie pour l'atelier Maintenance et Hygiène des Locaux (MHL)
Proposition de badges "clés" associés à des badges "jalons de connaissance, de savoir-faire ou de compétence" (n'apparaissant pas dans le CV 2.0)

Rendre lisible et visible la démarche de reconnaissance pour les jeunes

Réaliser une visualisation « physique » de la bibliothèque de badges

- Représenter les badges pour chaque grand domaine concerné sous une **forme cartonnée**
- Les fixer avec des punaises sur un grand **panneau de type liège** installé dans un lieu de passage
- **Relier les badges entre eux** par des ficelles pour représenter leurs liens.



- **Faciliter le repérage** de la démarche par les jeunes
- **Visualiser l'ensemble des badges** disponibles et les parcours possibles pour y accéder.
- Pour les jeunes : **suivre** plus facilement **son évolution** au sein de la démarche (nouveaux badges proposés) et **s'autoriser à faire des propositions** à son tour.

Tableau des badges





4

ENGAGER LES JEUNES DANS LA DYNAMIQUE DE RECONNAISSANCE PAR LES BADGES NUMÉRIQUES

Présentation de la démarche aux jeunes de l'IME

Compréhension du processus d'acquisition des badges

Ateliers « Mes talents badgés » avec les jeunes rencontrés au sein de l'IME.

● **5 ateliers** d'une durée de 1h - 1h30

● Fréquence : dans l'idéal, **une fois par mois**



En présentiel



Les participants :

Les éducateurs engagés dans l'expérimentation, le conseiller en insertion professionnelle, les élèves sortant dans l'année (suivis par les mêmes éducateurs et le CIP).



• **Présenter la démarche OB•HERO** à travers un persona, Lorca, permettant de faciliter l'accès aux concepts et aux notions.

• Entrer plus naturellement dans la démarche par **identification au profil**.

• **Impliquer progressivement** les élèves dans la démarche de reconnaissance de leurs talents, de leurs pratiques personnelles et professionnelles.

Atelier 1 : La démarche de reconnaissance



- Aborder la **notion de reconnaissance** et son importance.
- Permettre une prise de conscience concernant l'intérêt du **processus de recommandation** associé aux badges (et la place de l'entourage dans celui-ci)

Diaporama de présentation des badges numériques - incluant une **étude de cas** à partir de l'histoire de Lorca.

Déroulé de l'atelier et supports de travail (fiches d'identité et positionnement des recommandations sur une jauge).

Nota bene :

Les pilotes se sont associés au CIBC de l'Eure pour concevoir (via l'outil collaboratif Miro) et animer ces ateliers à destination des élèves.



Les sessions « Mes talents badgés » peuvent être proposées comme des **animations originales pour les ateliers "projet professionnel"** au sein de l'IME.

S'il n'existe pas de temps collectif dédié au projet professionnel dans l'emploi du temps, il est alors nécessaire de **créer un créneau spécifique (1h-1h30) pour ces échanges**.

Atelier 2 : La demande d'un badge générique en version papier

DÉROULÉ :

1. Conception manuelle de la pochette à badge "Sécurité et Hygiène au travail"
2. Proposition d'une pochette vierge à remplir

« Quel badge souhaiteriez-vous avoir ? »



- S'approprier la démarche à partir d'un badge commun
- Saisir les limites du papier ainsi que les avantages du numérique
- Amorcer la réflexion sur ses propres talents à partir d'une pochette vierge

Pochettes à badge cartonnées

Nota bene :

Entre l'atelier 2 et 3, il est demandé aux jeunes de "partir en quête de recommandations". Une approche ludique est utilisée, en les mettant au défi de récolter le maximum de recommandations et également de documents à intégrer dans leur bxadge.



4

ENGAGER LES JEUNES DANS LA DYNAMIQUE DE RECONNAISSANCE PAR LES BADGES NUMÉRIQUES

Compréhension du processus d'acquisition des badges (suite)

Sans accompagnement spécifique de la part des éducateurs, le recueil de recommandations n'a pas été fait entre les deux ateliers : **un travail de médiation est indispensable.**

Il est donc essentiel que la mise en place de la démarche de badge soit un **projet éducatif pour l'ensemble de la structure.**



Atelier 3 : L'apprentissage de l'outil numérique (atelier technique).



S'approprier la démarche des badges dans leur version numérique, grâce à une découverte collective de l'outil.

DÉROULÉ :

1. Ouverture des comptes individuels *Open Badge Passport* sur smartphone, à partir d'une adresse mail.

Nota bene : Si les jeunes ne possèdent pas une **adresse mail personnelle**, un temps d'accompagnement est nécessaire pour sa création. Si ces adresses sont créées par le personnel de l'établissement, les **questions RGPD** doivent être éclaircies (accès au mot de passe et au compte des jeunes).

2. Attribution des badges :
- badge OB-HERO ;
- badge « Sécurité et hygiène et travail » depuis sa version papier.

Nota bene :

Un badge OB-HERO, reconnaissant la participation des élèves au projet a été attribué automatiquement. Celui-ci a leur a permis d'être associés à l'ensemble des acteurs de l'écosystème (badge en commun) et d'accéder à l'Espace dédié au programme sur *Open Badge Passport*.

Atelier 4 : Retour d'expérience



Retour d'expérience auprès des jeunes et des éducateurs.

Nota bene : Lors des ateliers, il a été difficile pour les jeunes de sortir de leur « **métier d'élève** ». Cela s'est avéré être un frein à l'ouverture des élèves à la notion de « talent », toute référence à leur vie en dehors de l'institut semblant le plus souvent hors sujet.

Diffusion des badges à travers le CV 2.0

Peut constituer un dernier atelier dans le cycle "Mes talents badgés" ou être intégré dans un atelier consacré au projet professionnel

Atelier 5 : Intégration des badges au sein d'un CV augmenté (CV 2.0)

SUR UN CV NUMÉRIQUE :

1. Apposer sur un document standard (de type traitement de texte ou publication) l'image du badge ;
2. Relier l'image à l'URL dédiée, accessible depuis le compte personnel OBP ;
3. Enregistrer le document en version PDF.

SUR UNE VERSION IMPRIMÉE :

Associer le badge à son QRCode accessible depuis le compte personnel OBP.



- Rendre visible le rôle joué par les badges pour l'insertion professionnelle, en l'associant à un outil classique de recherche d'emploi ou de stage.
- Proposer une représentation concrète de badges numériques pour appréhender plus facilement les autres usages possibles des badges par la suite.

Modèle de CV 2.0 sur traitement de texte ou logiciel adapté en FALC.





LE PARCOURS DE RECONNAISSANCE

Les étapes pour l'acquisition et la gestion d'un badge numérique ouvert

Ressenti de légitimité

Facilitation et médiation des éducateurs pour les guider sur cette voie de l'autonomie :

mise à disposition des badges (via un panneau d'affichage) ;

mise à disposition des formulaires de demande en version numérique.

Accessibilité via le réseau social dédié.

Accessibilité via la galerie d'OBP.

Obtention grâce à un QRCode dédié à chaque badge et affiché à ses côtés sur un panneau.

Nota bene :

Il est indispensable que les éducateurs puissent **accompagner chaque élève dans leur démarche réflexive** autour de la reconnaissance des talents, rendant ainsi inutile la phase d'examen des demandes de badge envoyées. En effet, **il n'a plus paru nécessaire aux éducateurs d'évaluer les demandes a posteriori** puisque celles-ci ont pu être construites avec les élèves, dès le début du processus.



Demande de badge

Ouverture d'un compte sur la plateforme Open Badge Passport (si cela n'a pas déjà été fait lors d'un atelier « mes talents badgés »).

1. Téléchargement de l'application OBP.
2. Création du compte OBP.
3. Vérification de l'adresse mail.

Tutoriel de création d'un compte

Demande de badge

(dans la collection de badge du dispositif)

1. Accès au formulaire de demande depuis la « galerie » OBP sur l'application ou depuis le menu dédié sur le réseau social HumHub.
2. Renseignement du formulaire de demande.
3. Acceptation du badge directement depuis l'application.

Tutoriel de demande de badge

Pour que les phases de documentation et d'endossement puissent être réalisées dans les meilleures conditions, nous préconisons, dans la mesure du possible, que **le badge soit demandé et acquis dès le début de l'expérience** et non en fin de parcours comme c'est le plus souvent le cas dans une démarche de certification. On pourra parler ici de « **présomption de compétence** » établie grâce à la relation de confiance entre l'éducateur et le jeune, facilitant ainsi son émancipation.

Obtention automatique



Nota bene :

Les badges acquis prennent vie lorsqu'ils sont complétés par une **documentation illustrant la pratique et les connaissances reconnues au fil des expériences de l'élève**. En effet, l'obtention d'un badge marque seulement le **début d'un processus** d'amélioration en continu.

Documentation de la pratique et des connaissances

Production, sélection et intégration d'éléments contextualisés illustrant l'objet de la reconnaissance.



Au moment de la création et a posteriori

Endossement (recommandation ou témoignage)

Sollicitation de l'entourage professionnel et personnel pour obtenir des marques de reconnaissance sous forme de recommandations ou de témoignages



Renforcer la **crédibilité** et la **valeur du badge** et donc de sa reconnaissance.

DÉROULÉ :

1. Amorce du processus par une **première recommandation par les éducateurs**.
2. Sollicitation de l'entourage.
3. Expérimentation du **recours à un « tiers de confiance »**, (éducateur par exemple) pour le recueil du témoignage auprès de la personne cible (tuteur, collègue, bénévole associatif, etc.) et son report sur le badge de l'élève en son nom.





Plaquette OB-HERO

Description de l'outil Document synthétique de communication (6 pages) à destination des partenaires du projet (IME, SPE, entreprises etc.)

A quoi sert-il ? Présentation des concepts-clés de la démarche et de la feuille de route.



3- LE CONCEPT DE «RECONNAISSANCE OUVERTE»

« Pour une société de la confiance »

Par « reconnaissance ouverte », il est entendu la mise en œuvre d'un dispositif reposant sur une architecture ouverte universelle favorisant la reconnaissance des apprentissages tout au long de la vie, telle qu'elle a été définie en 2016 par une nouvelle coalition internationale d'acteurs de l'éducation à travers la « *Déclaration de Bologne pour une reconnaissance ouverte* ¹ ». La reconnaissance des apprentissages informels est principalement ciblée mais sans être restrictive. L'ouverture s'exprime par l'accès à tous à ce dispositif, sans distinction de fonction ou de niveau scolaire ou social, chacun pouvant voir sa pratique reconnue par sa communauté et reconnaître les autres à son tour. En complément à celle des apprentissages, la reconnaissance des « dispositifs informels de reconnaissance » eux-mêmes est également à l'œuvre à travers ce concept.



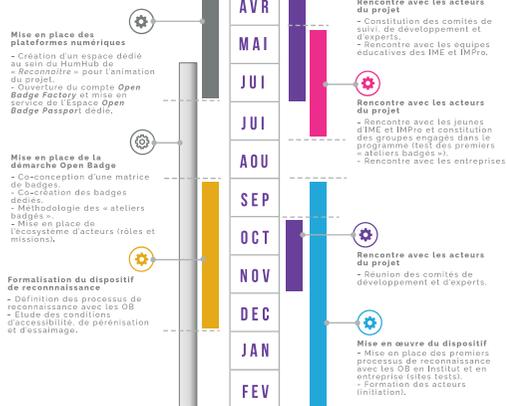
5- LES GRANDES PHASES DU PROJET



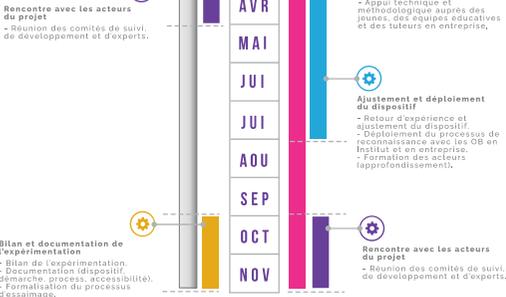
¹ site de l'association Reconnaitre <https://reconnaitre.openrecognition.org/>

5- LA FEUILLE DE ROUTE

2022



2023



A propos des Open Badges



Il s'agit d'une image numérique incluant des données partageables à partir d'un standard international et open-source. Un badge est une brique parmi d'autres pouvant être intégrée au sein de n'importe quel support numérique (CV2.o, PDF, site Web, réseaux sociaux, blog ...).



Présentation OB-HERO

Description de l'outil Présentation du concept de reconnaissance ouverte et de la démarche *open badge* à destination des partenaires du projet (IME, SPE, entreprises etc.).

A quoi sert-il ? Aborder la démarche d'*open badge* et ses objectifs pour l'insertion sociale et professionnelle des jeunes mais également certains outils tel que le Digipad.



Reconnaître & valoriser

Open Badge et Handicap ou l'Émancipation par la Reconnaissance Ouverte

« COMMENT RENDRE VISIBLE **l'ensemble de mes talents** »





Matrice stratégique de reconnaissance

Description de l'outil

Template "Matrice stratégique de reconnaissance" à remplir en équipe - créée par l'association Reconnaître et bonifiée par Trézorium.

A quoi sert-il ?

- Penser la structure logistique et de responsabilité pour la démarche de badge.
- Challenger la pertinence des badges spontanément proposés : quelle utilité pour la personne qui le détient ?

Comment l'utiliser ?

À remplir en groupe pendant l'atelier "cadre méta des badges et stratégie de l'écosystème avec les éducateurs".

Matrice stratégique de reconnaissance

Désigné par :

Langue :

Le : Jour Mois Année

Itération : ^{NC}

Titre / intitulé de la collection ou du projet :

Description du projet d'Open Badges :

Endosseur(s) :

y'a-t'il des endosseurs communs à l'ensemble du projet de reconnaissance ?

Mise en oeuvre du projet :

Ressources nécessaires

Indicateurs de succès ou d'impact

Freins et risques

Communication où sera communiqué le projet ?

- Site internet / intranet
- Affiches avec QR code
- Open Badge Passport
- Livret/ brochure
- Autre : _____

Intégration dans LMS via API ?

Mots-clés communs au projet :

Quels sont les objectifs du projet de reconnaissance ?

- reconnaissance et valorisation des individus
- cartographie territoriale
- documentation des pratiques et expériences
- pédagogie: modularisation de parcours, visibilité de la progression ...
- communication sur un projet
- mesure d'impact
- création de communauté

Périmètre géographique

Communauté Structure Régional National

Précisez (si nécessaire) :

Degrès de réutilisation de la collection :

Badges publics

Réutilisables par d'autres acteurs, accessibles sur Wikibadges

badges utilisables par des partenaires uniquement

Badges privés

badges réservés à une institution

Commentaires :





Caneva Open Badge

Description de l'outil Caneva Open Badge (en version numérique interactive ou à imprimer), créé par l'association Reconnaître et bonifié par Tresorium.

A quoi sert-il ? A partir d'une idée, le caneva permet de construire en petit groupe le contenu et la vocation du badge (les choix techniques et les choix stratégiques propre au badge).

Quand l'utiliser ? Atelier : conception d'un "badge-martyr" (1/2) avec les éducateurs.

Open Badge Canva

Désigné par :

Le : Jour Mois Année Délai expiration :

Itération : N°

Titre / intitulé du badge :

Le badge fait partie d'une collection : (si oui remplir le Recognition Strategy Canva)

Objectifs :
Quels sont les objectifs du badge ? Pourquoi a-t-il été créé ?

- reconnaissance et valorisation des individus
- cartographie territoriale
- mesure d'impact
- documentation des pratiques et expériences
- pédagogie: modularisation de parcours, visibilité de la progression ...
- communication sur un projet
- création de communauté

Autres :

Description :

Mots-clés :

Que reconnaît le badge ?

- Savoir, connaissances
- Savoir-être, rôle, valeurs
- Mise en pratique, réalisation, projet
- Expérience, participation
- Centre d'intérêt
- Parcours, diplôme, certification
- Contribution, engagement, soutien

Précisez :

Parties prenantes/ écosystème de reconnaissance:

Bénéficiaire(s)	Emetteur(s)	Appréciateur(s)
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Endosseur(s) :

Autres, partenaires :

Critères d'obtention → **Preuves possibles**

Degrès d'ouverture du badge :

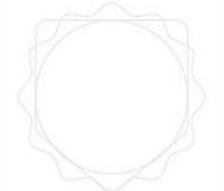
Reconnaissance ouverte ← → Reconnaissance fermée

La communauté, les pairs ou l'individu reconnaît. L'institution reconnaît en suivant un référentiel fermé. Micro-certifications.

Méthode d'attribution :

- Envoi direct par mail sans demande
- Validation automatique après demande via formulaire
- Validation manuelle après examen de la demande via formulaire
- Validation entre pairs
- Validation par un jury

Idées de visuel :
Forme, couleur, icône ...



Questions pour le formulaire :





Digipad

Description de l'outil

Outil en ligne, sous la forme d'un tableau de type kanban

A quoi sert-il ?

Permet de contribuer collectivement à la rédaction des éléments constitutifs d'un badge : le titre et l'image, le public cible, le descriptif, les critères d'attribution, le type de documentation, le type d'endossement, les éléments de la demande de badge ainsi qu'un ainsi qu'un commentaire général.

Comment l'utiliser ?

- Sans identifiant de connexion (nom d'utilisateur nécessaire pour savoir qui contribue).
- Créer un tableau avec son URL dédié pour chaque co-conception de badge

The screenshot shows the Digipad interface for creating a badge. The interface is organized into several columns, each representing a different component of the badge:

- IMAGE ET TITRE:** Contains a tutorial with two steps: 1. Commencez par inscrire votre prénom en haut à droite afin que chacun puisse suivre vos commentaires. 2. Cliquez sur la petite bulle dans un cadre pour ajouter un commentaire ou une proposition. Below the tutorial is a section for the badge itself, titled "BADGE 'JE SUIS ÉLU-E ÉLÉGUÉ-E'", with questions like "Quel titre?", "Quels éléments dans l'image?", and "Quelle posture (niveau)?" and a link to the badge request form.
- PUBLIC:** "UN BADGE POUR QUI ?" with the text "Tout type de statut de délégué-e" and a star rating.
- DESCRIPTION:** "UN BADGE POUR RECONNAÎTRE QUOI ?" with the text "A travers ce badge, je rends visible mon élection comme délégué-e au conseil de mon organisation." and a star rating.
- CRITERES:** "QUE DOIS-JE FAIRE POUR OBTENIR CE BADGE ?" with text explaining the process: "Lorsque j'ai considéré être prêt-e à demander ce badge, j'ai rempli le formulaire associé en ajoutant notamment le procès-verbal confirmant mon élection. Pour être élu-e par mes pairs délégué-e au conseil de mon organisation, j'ai dû candidater à ce poste et éventuellement faire campagne. Je peux témoigner de cette expérience." and a star rating.
- DOCUMENTATION:** "QUE PUIS-JE AJOUTER PAR LA SUITE COMME DOCUMENT À CE BADGE POUR RENFORCER SA VALEUR ?" with a list: 1. le CR des élections, 2. un CR de conseil, 3. ... and a star rating.
- ENDOSSEMENTS:** "QUI POURRAIT ENDOSSEER MON BADGE (ME PROPOSER UNE RECOMMANDATION) ?" with a list: 1. Le chef d'établissement, 2. les pairs, 3. les encadrants, 4. ... and a star rating.
- DEMANDE DE BADGE:** "ELEMENTS DU FORMULAIRE DE DEMANDE DU BADGE" with a link: <https://openbadgefactory.com/c/earnablebadge/RVZ54ZaP3Wa1E4/apply> and a star rating.
- COMMENTAIRES GENERAUX:** "VOUS AVEZ UNE REMARQUE, UN COMMENTAIRE ?" with a star rating.

At the bottom left, there is a preview of the badge image, which features a shield with three figures and the text "DELEGUE-E" and "JE SUIS ELU-E".



Matrice visuelle du Dôme

Description de l'outil Générateur de visuels pour *open-badge* (ou badge numériques ouverts) en ligne, issu d'un travail avec les membres du collectif Badgeons la Normandie et piloté par Le Dôme de Caen.

A quoi sert-il ? Guider dans le choix, la conception et la déclinaison graphique des open badges.

Comment l'utiliser ? Répondre à une suite de questions pour sélectionner le badge le plus adapté, reprendre des exemples déjà imaginés par d'autres ou sélectionner directement des visuels au sein de la matrice.

SAVOIRS ET COMPÉTENCES

ENGAGEMENT ET PARTICIPATION

CLASSES DE BADGES

	SAVOIR	SAVOIR FAIRE	SAVOIR ÊTRE	COMPÉTENCES	EXPÉRIENCE ÉVÉNEMENT	PROJET PROGRAMME	GRUPE COMMUNAUTÉ	PARCOURS
								
								
								
								





Cartographie pour l'atelier Maintenance et Hygiène des Locaux (MHL)

Description de l'outil

Exemple de cartographie pour l'atelier Maintenance et Hygiène des Locaux (MHL).

A quoi sert-il ?

• Proposition, pour un atelier précis, de badges "clés" associés à des badges "jalons de connaissance, de savoir-faire ou de compétence" (n'apparaissant pas dans le CV 2.0).

Comment l'utiliser ?

Pour chaque atelier au sein de l'IME, penser le parcours d'acquisition globale pour les jeunes et décomposer si besoin avec des badges intermédiaires (à vocation de jalons pédagogiques).

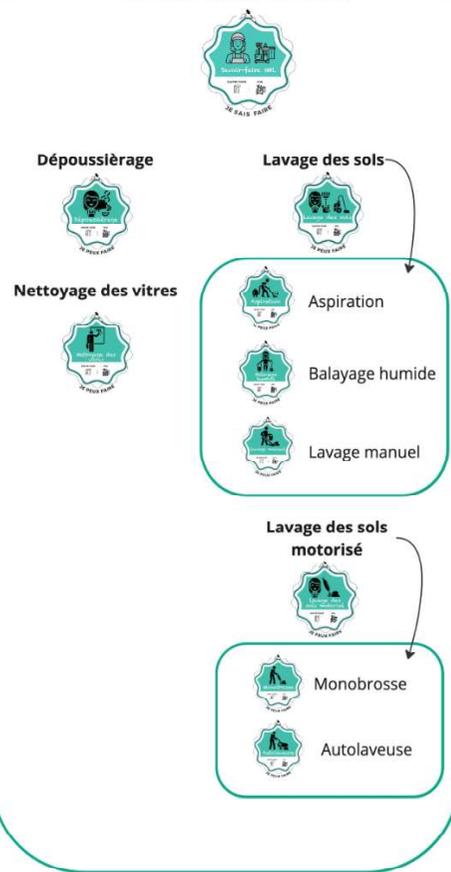
Badges MHL

Connaissances et attitudes de base



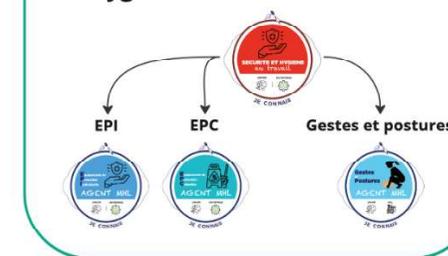
+

Savoir-faire de base



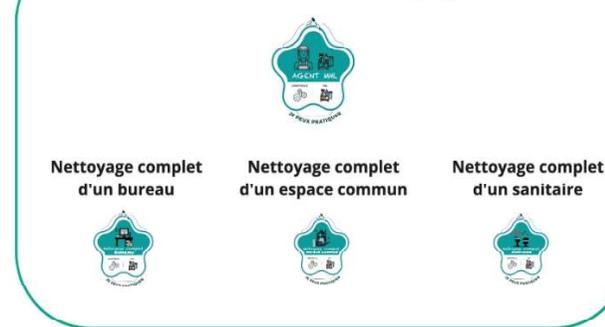
+

Hygiène et sécurité au travail



=

Protocoles de nettoyage



4 domaines = 5 badges clés





Tableau des badges

Description de l'outil

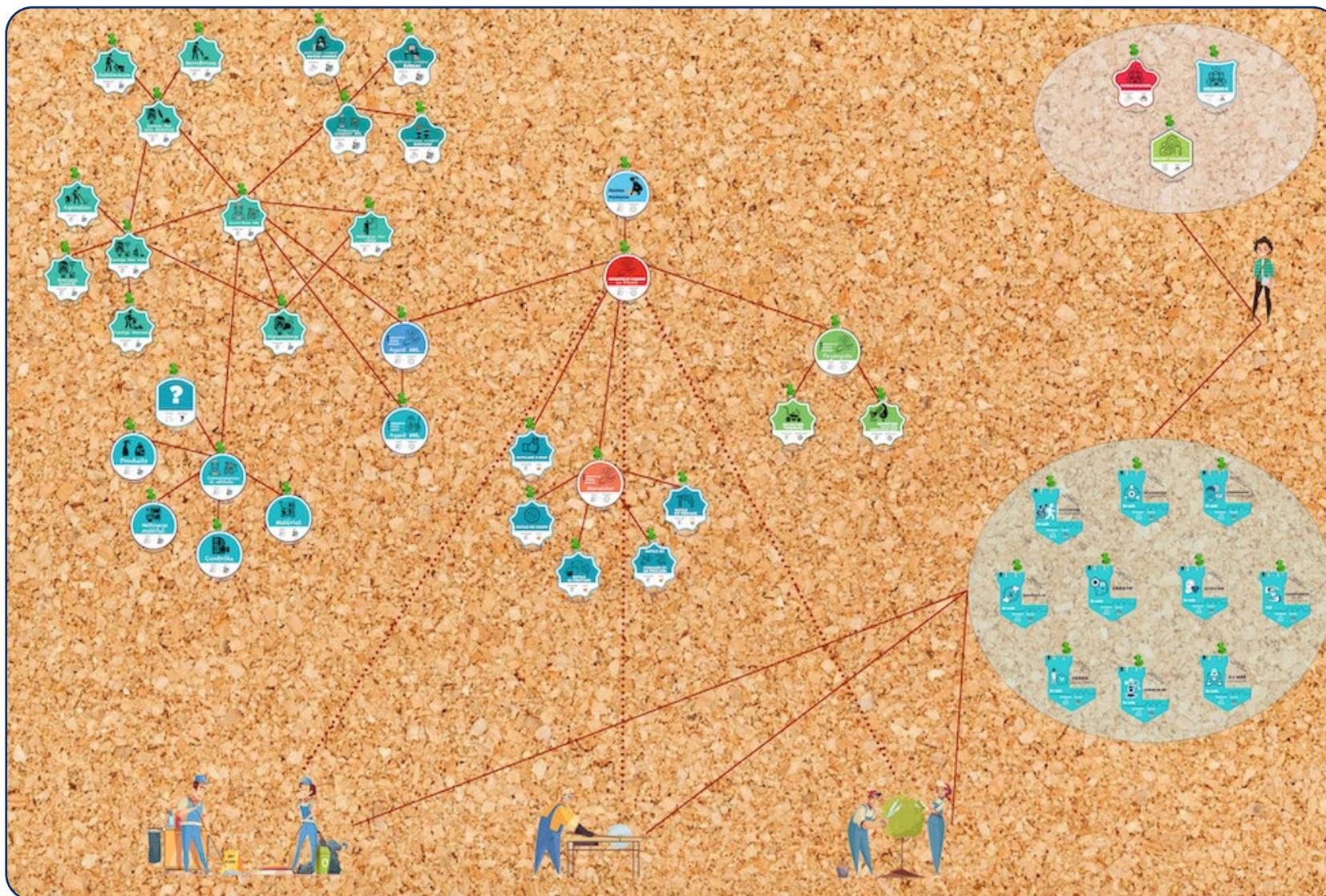
Visualisation « physique » de la bibliothèque de badges sur un tableau de liège.

A quoi sert-il ?

- Visualiser l'ensemble des badges disponibles et les parcours possibles pour y accéder.
- Pour les jeunes : permet de faciliter le repérage de la démarche, de suivre plus facilement son évolution (nouveaux badges proposés) et de proposer d'autres badges à créer.

Comment l'utiliser ?

Installation d'un tableau de liège dans un espace central de l'IME (et de petits tableaux directement au sein des ateliers).





Diaporama élèves

Description de l'outil	Diaporama de présentation de l'outil <i>open-badge</i> et de la démarche pour les élèves de l'IME.
A quoi sert-il ?	Aborder la notion de reconnaissance et son importance à travers le personnage de Lorca, élève à l'IM.Pro Beaumesnil et de ses accompagnateurs.
Quand l'utiliser ?	Atelier "Mes talents badgés" n°1 : La démarche de reconnaissance



RECONNAÎTRE MES TALENTS
et mes engagements



Supports pour l'atelier "Mes talents badgés" n°1

Description de l'outil

Étude de cas à partir de l'histoire de Lorca (fiches d'identité des *personae* et positionnement des recommandations sur une jauge).

A quoi sert-il ?

Aborder la notion de reconnaissance et son importance à travers le personnage de Lorca, élève à l'IM.Pro Beaumesnil et de ses accompagnateurs.

Quand l'utiliser ?

Atelier "Mes talents badgés" n°1 : La démarche de reconnaissance

ATELIER 1

Banque d'icônes

Lorca

Infos personnelles
Lorca a 20 ans, vit au 11 rue de Beaumesnil, à Beaumesnil depuis 7 ans. Il aime beaucoup son **Métier de restaurateur** car il peut travailler en équipe. Il a une grande expérience de la cuisine. Il aime aussi beaucoup son **Métier de Chef de la fabrication** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience. Il aime aussi beaucoup son **Métier de Chef de la fabrication** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience. Il aime aussi beaucoup son **Métier de Chef de la fabrication** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience.

Compétences

- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Anna

Bénévole aux Restos du cœur

Infos personnelles
Anna a 28 ans, vit au 11 rue de Beaumesnil, à Beaumesnil depuis 10 ans. Elle aime beaucoup son **Métier de bénévole aux Restos du cœur** car elle peut travailler en équipe et apprendre de son expérience. Elle aime aussi beaucoup son **Métier de bénévole aux Restos du cœur** car elle peut travailler en équipe et apprendre de son expérience.

Compétences

- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Charles

Tuteur de stage

Infos personnelles
Charles a 35 ans, vit au 11 rue de Beaumesnil, à Beaumesnil depuis 15 ans. Il aime beaucoup son **Métier de tuteur de stage** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience. Il aime aussi beaucoup son **Métier de tuteur de stage** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience.

Compétences

- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Nos idées en vrac

Benjamin

Educateur Restauration à l'IME

Infos personnelles
Benjamin a 30 ans, vit au 11 rue de Beaumesnil, à Beaumesnil depuis 12 ans. Il aime beaucoup son **Métier d'éducateur Restauration à l'IME** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience. Il aime aussi beaucoup son **Métier d'éducateur Restauration à l'IME** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience.

Compétences

- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Nathan

ami

Infos personnelles
Nathan a 25 ans, vit au 11 rue de Beaumesnil, à Beaumesnil depuis 8 ans. Il aime beaucoup son **Métier d'ami** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience. Il aime aussi beaucoup son **Métier d'ami** car il peut travailler en équipe et apprendre de son expérience.

Compétences

- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Marie

Grand-mère

Infos personnelles
Marie a 65 ans, vit au 11 rue de Beaumesnil, à Beaumesnil depuis 40 ans. Elle aime beaucoup son **Métier de grand-mère** car elle peut travailler en équipe et apprendre de son expérience. Elle aime aussi beaucoup son **Métier de grand-mère** car elle peut travailler en équipe et apprendre de son expérience.

Compétences

- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Déroulé de l'animation

Objectifs de l'animation

- Comprendre le rôle de la reconnaissance
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Méthode

- Utiliser des fiches d'identité
- Apprendre de son expérience
- Travailler en équipe
- Apprendre de son expérience

Contenus

1. Présentation de l'animation
2. Présentation de la reconnaissance
3. Présentation de la reconnaissance
4. Présentation de la reconnaissance
5. Présentation de la reconnaissance
6. Présentation de la reconnaissance
7. Présentation de la reconnaissance
8. Présentation de la reconnaissance
9. Présentation de la reconnaissance
10. Présentation de la reconnaissance

Jauge

de qui tu es le plus fier, affectif

de qui tu es le plus fier, professionnel

Les personnes recommandées

Mon talent

FICHE OUTIL





La pochette à badge

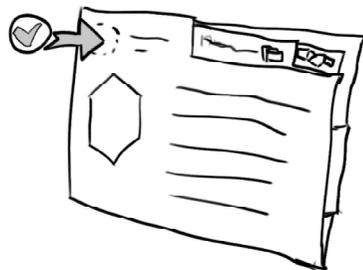
Description de l'outil Livret "la pochette à badge" comprenant 1 pochette à construire (et à compléter) ainsi que des intercalaires et des fiches à remplir.

A quoi sert-il ? S'approprier la démarche avec une première activité manuelle et accompagner la phase de transition du papier vers le numérique.

Quand l'utiliser ? Atelier "Mes talents badgés" n°2 : "La demande d'un badge générique en version papier"

La pochette à badge

1 talent, 1 badge



Programme OB-HERO

Conception :

 rhizomia
Conseil et formation en Informatique Ouverte

 Practhis
Handicap et action publique

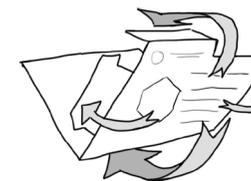


1.



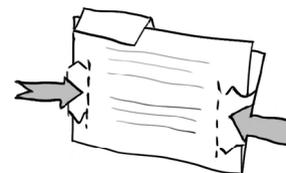
Découper les gros pointillés de la pochette.

2.



Plier les lignes continues de la pochette.

3.



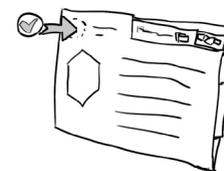
Encastrer les languettes dans la fente au dos de la pochette.

4.



Glisser les intercalaires et les documents correspondants dans la pochette.

5.



Coller la vignette de validation après obtention du badge.

Conception :
- Projet OB-HERO

 rhizomia
Conseil et formation en Informatique Ouverte

 Practhis
Handicap et action publique





CV 2.0

FICHE OUTIL

Description de l'outil

Outil classique de recherche d'emploi ou de stage "augmenté" par les open-badges

A quoi sert-il ?

- Présenter un usage possible des badges pour l'insertion professionnelle des jeunes.
- Communiquer sur les savoirs et les expériences des jeunes auprès du service public de l'emploi.

POUR UN CV NUMÉRIQUE :

1. Apposer sur un document standard (de type traitement de texte ou publication) l'image du badge
2. Relier l'image à l'URL dédiée, obtenue depuis le compte OBP
3. Enregistrer le document en version PDF.

Comment l'utiliser ?

POUR UNE VERSION IMPRIMÉE :

1. Associer le badge à son QRCode, obtenu depuis le compte OBP

26

MÉTIERS DE LA RESTAURATION

Informations de contact

Lorca VARESE

lorca.varese@outlook.com

07 69 81 32 84

13, rue Ivan Illich
27000 Evreux

Objectifs

Secteurs et métiers visés :

Personnel polyvalent en restauration

Contraintes acceptées :
Gestes répétitifs
Travail en station debout

Disponibilités par semaine : 35h

Mobilité autour du domicile : 10 km

Accès numérique

Cliquez pour découvrir mon profil complet



Accès à mon profil via ce QRCode



Compétences validées

Cliquez sur ces badges numériques ou flashez leur QRcode pour détailler ma pratique et mes recommandations



Recommandations obtenues

"Lorca a fait preuve tout au long des 3 mois de formation au restaurant d'une rigueur et d'une attention exemplaires, lui permettant de perfectionner sa pratique dans tous les domaines du métier d'aide cuisinier, notamment sur la préparation des entrées chaudes. Lorca est aujourd'hui en mesure d'être employé en restauration collective à ce poste."

Benjamin Dupond,
Chef cuisinier à la cuisine centrale de Gravigny



Expériences attestées



Stage à la cuisine centrale de Gravigny (27)
du 03 janvier au 30 mars 2022



Bénévole aux Restos du Coeur de l'Eure (Gravigny)
du 01 Juillet au 31 décembre 2021



Plateau technique à l'IMPro Beaumesnil (27)
du 01 septembre 2020 au 30 juin 2022



Tutoriel "Création de compte via l'application"

Description de l'outil

Tutoriel Open Badge Passport : "Créer un compte à partir de l'application smartphone".

A quoi sert-il ?

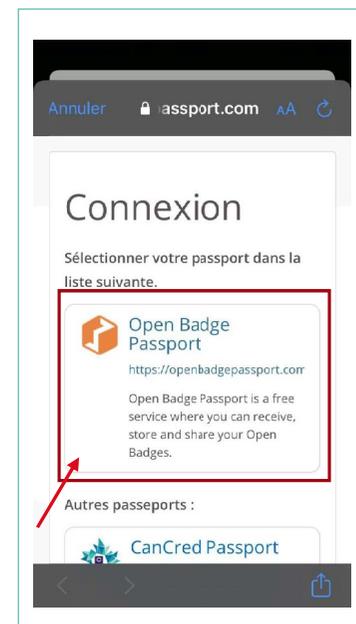
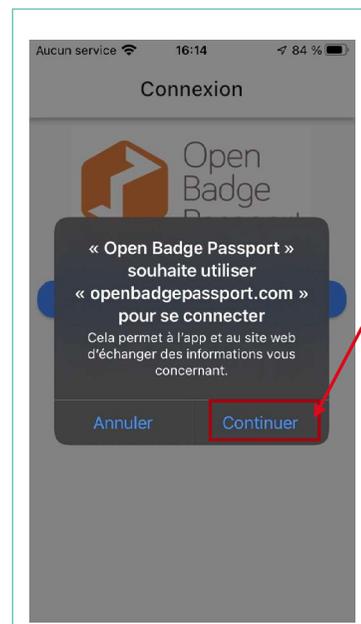
Accompagner pas à pas la création d'un compte sur Open Badge Passport à partir d'un smartphone (pour les éducateurs et les jeunes)

Pas à pas



Etape 1 : télécharger l'application *Open Badge Passport* sur *App Store* ou *Google Play*

Etape 2 : ouvrir l'application et créer un nouveau compte en cliquant sur **S'inscrire** puis **Continuer** et choisir le passeport de badge *Open Badge Passport*



Note : Ces 3 fenêtres s'affichent à chaque nouvelle connexion (ainsi qu'une 4^{ème} fenêtre « Authorize Application » (cf. p.5))





Tutoriel
" Demande de badge via l'application " (1/2)

Description de l'outil

Tutoriel Open Badge Passport : "Demander et recevoir un badge à partir de l'application smartphone".

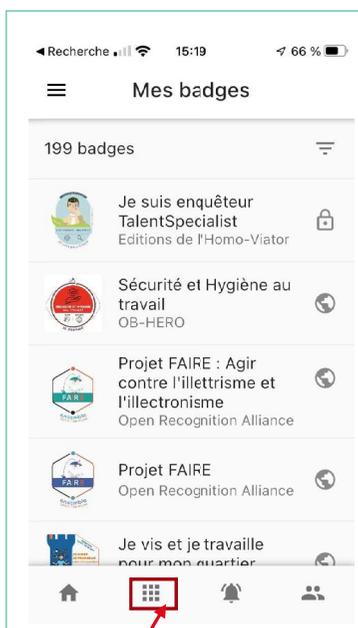
A quoi sert-il ?

Accompagner pas à pas la demande de badge à partir de l'application smartphone (pour les éducateurs et les jeunes)

Pas à pas

Etape 1 : connectez-vous sur votre compte OBP et cherchez votre badge

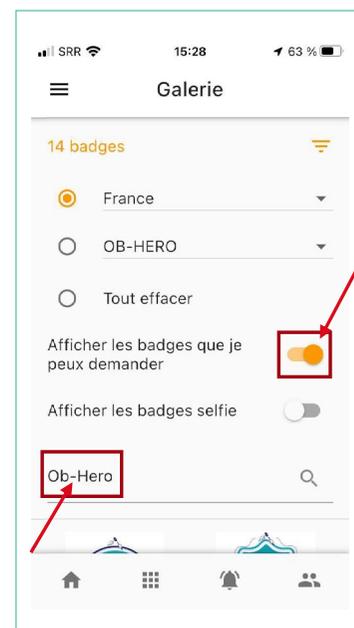
- cliquez sur l'icône de la galerie



- cliquez sur l'icône de recherche



- cochez *Afficher les badges que je ...*
 - et notez Ob-Hero





Tutoriel " Demande de badge via Hum-Hub " (2/2)

Description de
l'outil

Tutoriel Open Badge Passport : "Demander et recevoir un badge à partir de l'espace Hum-Hub OB-HERO".

A quoi sert-il ?

Accompagner pas à pas la demande de badge à partir de l'application smartphone (pour les éducateurs et les jeunes)

Pas à pas

Etape 1 : cliquez sur le lien de la demande du badge qui vous intéresse **depuis le HumHub** et le menu « Liste des liens ».

Lien vers l'espace HumHub OB-HERO :

<https://social.openrecognition.org/s/ob-hero/>



Reconnaître - Open Recognition Alliance

Christophe Delamare

VUE D'ENSEMBLE MEMBRES ESPACES CALENDRIER BADGEONS LA FRANCE COLLECTIFS BADGEONS ESCAPE GAME APPRENDRE

OB-HERO
Open Badges et Handicap ou l'émancipation par la Reconnaissance Ouverte (OB-HERO) - AGERIPH

17 Publications 41 Membres 72 Abonnés

Inviter

Menu **espace**

- Fil d'actualités
- Mode d'emploi du HUB
- Carte des acteurs
- Galerie
- Fichiers
- Wiki-CR
- Tâches
- Liste des liens**
- Calendrier
- À propos

Demande du badge EPI Sécurité et Hygiène au travail

EPI Sécurité et Hygiène au travail

Commentaire (0) - J'aime

Demandes de badge Multiservices

Liste des demandes de badge validées disponibles pour l'atelier multiservices

- Outils de peinture**
Commentaire (0) - J'aime
- Outils de coupe**
Commentaire (0) - J'aime

